

The background of the top half of the poster features a photograph of a historic stone building on the left and a tall, square stone church tower on the right. The building has multiple windows with dark shutters and a balcony with ornate metalwork. The church tower has arched openings and a cross on top. The sky is a clear, pale blue.

**Adi**

Alberghi **diffusi**

20

ANNI DI  
ALBERGO  
DIFFUSO

*nel Mondo*

[WWW.ALBERGHIDIFFUSI.IT](http://WWW.ALBERGHIDIFFUSI.IT)



20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

The New York Times

## Travel

WORLD U.S. N.Y. / REGION BUSINESS TECHNOLOGY SCIENCE HEALTH SPORTS OPINION ARTS STYLE TRAVEL JOBS REAL ESTATE

EUROPE > ITALY

JOURNEYS

### Saving Towns by Filling Rooms in Italy



David Yoder for The New York Times

Sextantio, an albergo diffuso in Santo Stefano di Sessanio, in the Abruzzo region of Italy. [More Photos »](#)

By GISELA WILLIAMS  
Published: May 19, 2010

ONE spring afternoon in the 1980s, Giuseppe D'Amico, an Italian hotelier, was

Log in to see what your friends are sharing [Log In With Facebook](#) on nytimes.com. [Privacy Policy](#) | [What's This?](#)

#### What's Popular Now

My Medical  
Choice



Minnesota  
Senate Clears  
Way for Same-  
Sex Marriage

NUOVA GAMMA QUATTROPORTE,  
UN TRIONFO DI ELEGANZA,  
TECNOLOGIA E POTENZA.

# The New York Times

2010

# 2010

20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

From the September 2011 issue of *National Geographic Traveler*

[The Towns Italy Forgot](#) [Italy Guide](#) [More From Traveler Magazine](#)



#### Top Picks for

- Enter Now! Traveler Photo Contest
- The Curious Traveler Road to Wellness Trips
- Best Trips 2013
- Stargazing in Sedona
- How to Travel Europe by Train

ADVERTISEMENT

**EVEREST, MOUNTAIN AND BEYOND**  
HANG OUT WITH RISHIR KAPUR, BUZZ ALDRIN AND OTHERS ON GOOGLE+



# TRAVELER

MARZO 2011

# 2011



ARTED) 13 FEBBRAIO 2007

Cultura

Affari a gonfie vele  
per le sette strutture  
ricettive pugliesi  
nei centri storici

Dalla Valle d'Itria  
al Salento un viaggio  
nei luoghi dove i turisti  
abitano la storia

# In vacanza nei trulli a 5 stelle è boom degli alberghi diffusi

ANTONIO DI GIACOMO

**L**A NUOVA frontiera della vacanza intelligente si chiama albergo diffuso. Certo la denominazione non apparirà forse particolarmente accattivante e il suo significato potrà risultare anche criptico, ma superata la diffidenza iniziale per questa pur necessaria dizione di sorta ci si potrà imbattere in una formula di ospitalità turistica carica di appeal. Perché dopo il boom delle masserie, in più d'una circostanza trasformate in Puglia in dimore da mille e una notte, non talvolta in luoghi non proprio alla portata di tutte le tasche, l'ultima scommessa è proprio l'albergo diffuso. Ovvero, per

l'ospitalità

È un invito a immergersi nella cultura e nelle tradizioni dei luoghi quello che arriva dagli alberghi diffusi in Puglia. Ad Alberobello (nella foto, turisti fra i trulli) nel 1995 con Trulliceria è nata la prima struttura ricettiva orizzontale della regione: l'ospitalità viene offerta in una serie di dimore antiche di tutti i tipi e stili, risalenti al Cinquecento e tutti restaurati ad arte con degli interventi di natura conservativa

denti, senza sentirsi turisti e vivendo proprio come la gente che abita nel posto dove hai scelto di andare. È quello che, in America, riassumono nelle parole "Going local": immergersi nella cultura del luogo.

Mentre in Valle d'Itria si registrano i casi degli alberghi diffusi Sotto le cummerse, a Locorotondo, e Villaggio ih, a Martina Franca, altre strutture sono attive a Corato (l'hotel Tripoli), Mottola (la Vecchia Mottola) o, più a Sud, in Salento, la Residenza In a Specchia. A Conversano, infine, offre la

Quella suite  
del Cinquecento

L'albergo diffuso "Sotto le cummerse" («sotto i tetti» nel dialetto di Locorotondo) è nato nel 2002, nel cuore del centro storico del centro in Valle d'Itria. Conta dieci appartamenti e una suite meria (foto) per stanza post letto (www.sottolecummersse.it) ed è stato fondato da Angelo Sisto, «per amore della mia città - spiega - e per ridare, anche attraverso la mia iniziativa, nuova linfa». Funziona? I numeri dicono di sì. Salento nel 2002

conversano  
Corte Altavilla  
dimora normanna

Corte Altavilla è a due passi dalla Cattedrale di Conversano (nella foto), nel borgo antico del paese. Nasce come albergo diffuso nel 2002. L'idea è di Letizia Valenzano e Nicola Mattia che acquistano una casa con una serie di spazi all'interno di un'antica corte medievale, ricavandovi ad oggi 31 unità abitative (www.cortealtavilla.it). Gli ambienti più antichi risalgono all'anno Mille e furono prima dimora della famiglia Altavilla. Quanto costa? Il prezzo di una doppia va dagli 85 ai 140 euro in alta stagione

alberobello

## la Repubblica

2007

2007

20 ANNI DI

**Adi**  
Alberghi diffusi

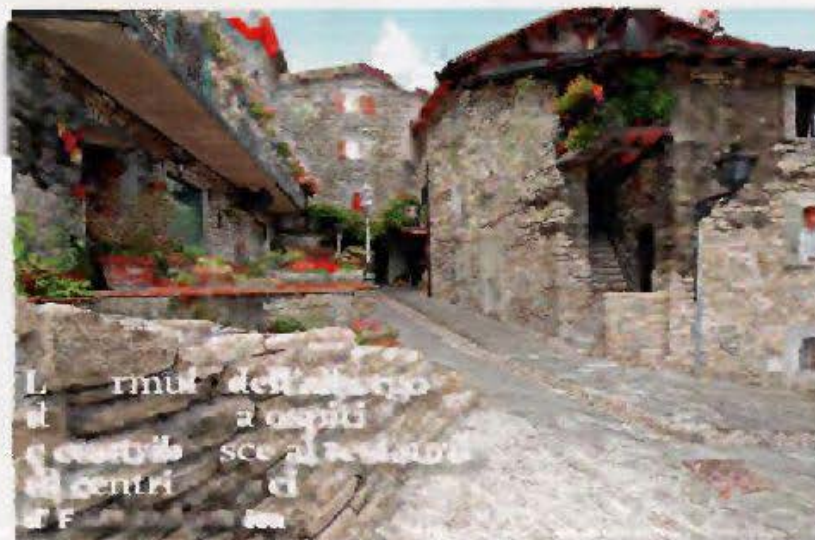
ALBERGO DIFFUSO

**Left**  
AVVENIMENTI  
SETTIMANALE  
DELL'ALTA ITALIA



N° e data : 90935 - 01/09/2009  
Diffusione : 20000  
Periodicità : Settimanale  
Left\_90935\_39\_302.pdf  
Web Site: [www.left-avvenimenti.it](http://www.left-avvenimenti.it)

Pagina : 38  
Dimens. : 95 %  
899 cm2



**Left**  
AVVENIMENTI  
SETTIMANALE  
DELL'ALTA ITALIA

2009

2009



# Verstreut im Urlaub

Das ganze Dorf ist das Hotel: In abgelegenen Orten Italiens leben die Gäste Tür an Tür mit den Einheimischen

Die Koffer in den Lift rollen und auf den Knopf drücken: einmal an der Rezeption angekommen, ist der Weg bis ins Hotelzimmer meist nicht mehr weit. Anders im „Altopiano di Lauco“ in der italienischen Region Friaul. Dort müssen die Gäste, um in ihr Zimmer zu gelangen, erst ein paar hundert Meter durch die Altstadt gehen. Denn die 23 Zimmer des Altopiano liegen nicht an einem langen Flur aneinandergereiht, sondern im ganzen Dorf verstreut.

„Albergo Diffuso“ heißt das Prinzip, bei dem eine ganze Gemeinde zum Gastgeber wird, und Touristen Tür an Tür mit den Einheimischen leben. Auf Komfort muss man nicht verzichten: Wie in einem normalen Hotel werden die Zimmer geputzt, die Betten bezogen, auf Wunsch

Die Idee entstand, nachdem ein Erdbeben die Dörfer Friauls zerstört hatte

wird das Frühstück im Zimmer serviert. Essen kann man aber auch in den Cafés, Restaurants und Bars, die, genau wie die Zimmer, im ganzen Dorf verstreut sind. Zentral ist nur die Rezeption, an der Gäste Informationen, Internetzugang und Ausflugstipps bekommen.

Die Idee für sol  
den achtziger Ja



Die neun Zimmer sind im Ort verteilt, gegessen wird im separate

## Süddeutsche Zeitung



**Maurizio Sessa**  
 FIRENZE

**NON SOLO** una camera con vista. I corridoi delle stanzette sono le strade di un borgo antico. Lo si può definire il genius loci dei Latini rivisitato e corretto alla luce delle strategie più innovative del marketing del turismo. L'albergo diffuso è la nuova forma di ospitalità, tutta italiana, che fa riscoprire e rilanciare i vecchi borghi dimenticati o a rischio spazzamento, che garantisce il relax e il lusso di un hotel a cinque stelle abbinato al fascino di case ricche di storia.

Inventore dell'albergo diffuso, formula già salita alla ribalta della stampa internazionale — dal «New York Times» al «National Geographic Traveler» — è Giancarlo Dall'Ara, 60 anni, senese, nato nel piccolo borgo di San Agata Feltria (Rimini), docente di marketing nel turismo al Centro Studi Turistica di Anzio.

**Dall'Ara, che cos'è l'albergo diffuso?**

«È un modo di vivere i borghi. Da un punto di vista dei servizi si presenta come un

## L'hotel con i piedi nella storia «Nuova anima dei borghi antichi»

*Dall'Ara, inventore dell'albergo diffuso: «Formula vincente»*

«albergo orizzontale», che nasce mettendo in rete case molto vicine tra loro in un centro storico abitato, garantendo però agli ospiti tutti i servizi alberghieri tradizionali. Quindi le case diventano le camere d'albergo».

**Una formula ecologica...**

«È una formula senza impatto ambientale, che non aggiunge cemento, che piace molto ai turisti sempre più sensibili ai temi dell'ambiente».

**È una formula che attira molti turisti dall'estero?**

«Oltre la metà degli ospiti degli alberghi diffusi sono stranieri, tedeschi e americani in primo luogo. Nell'albergo diffuso c'è la possibilità di vivere l'italian life style».

**Qual è la tipologia dell'albergo diffuso?**

«È una modalità di sviluppo del territorio: non è solo un albergo, ma stimola la nascita di reti. L'ospite dell'albergo diffuso vuole vivere il territorio, assaggiarne i prodotti e ciò obbliga il gestore a stimolare forme di artigianato locale, di produzioni tipiche. E così assieme all'albergo diffuso si diffondono attività di filiera».

**Quando è nata l'idea?**

«Nel 1982, ma le prime realizzazioni risalgono alla fine degli anni Novanta in quanto si è dovuto aspettare una legge che autorizzasse tale tipo di strutture ricettive. La prima legge regionale in materia è quella del '98 varata dalla Regione Sardegna».

**Quanti sono gli alberghi diffusi in Toscana?**

«Sono 62».

**Un po' poco per un regione a vocazione turistica e ricchissima di borghi...**

«Sì, effettivamente sono troppo pochi, anche e soprattutto perché manca ancora una norma specifica in materia. Le sei strutture sono il Borgo di Sempronio nel grossetano, la Locanda Senio a Palaeosio sul Senio, il Castellare de' Noveschi a Gaiole in Chianti, Borgo Giusto a Borgo a Mozzano (Lucca), Borgo dei Corsi a Ortignano Raggiolo (Arezzo) e l'Antica Dimora di Paoletti a Pescia. Purtroppo rappresentano appena un terzo delle strutture che potrebbero essere operanti se ci fosse una legislazione specifica».

**E quanti sono gli alberghi diffusi nella Siliva?**

«Sono 62. La maggiore concentrazione si registra in Sardegna, nelle Marche e in Umbria».

**È un modello esportabile?**

«C'è l'Associazione degli Alberghi diffusi, associazione no profit basata sul volontariato, nata nel 2005, e di cui sono presidente. Abbiamo riconosciuto il primo albergo diffuso all'estero, in Spagna, a Llerena, a pochi chilometri da Siviglia. È il primo paese con l'idea di un albergo diffuso».

**TURISMO**  
 Giancarlo Dall'Ara. Qui accanto, da sinistra, Borgo Giusto, la



# il Resto del Carlino

MARZO 2012

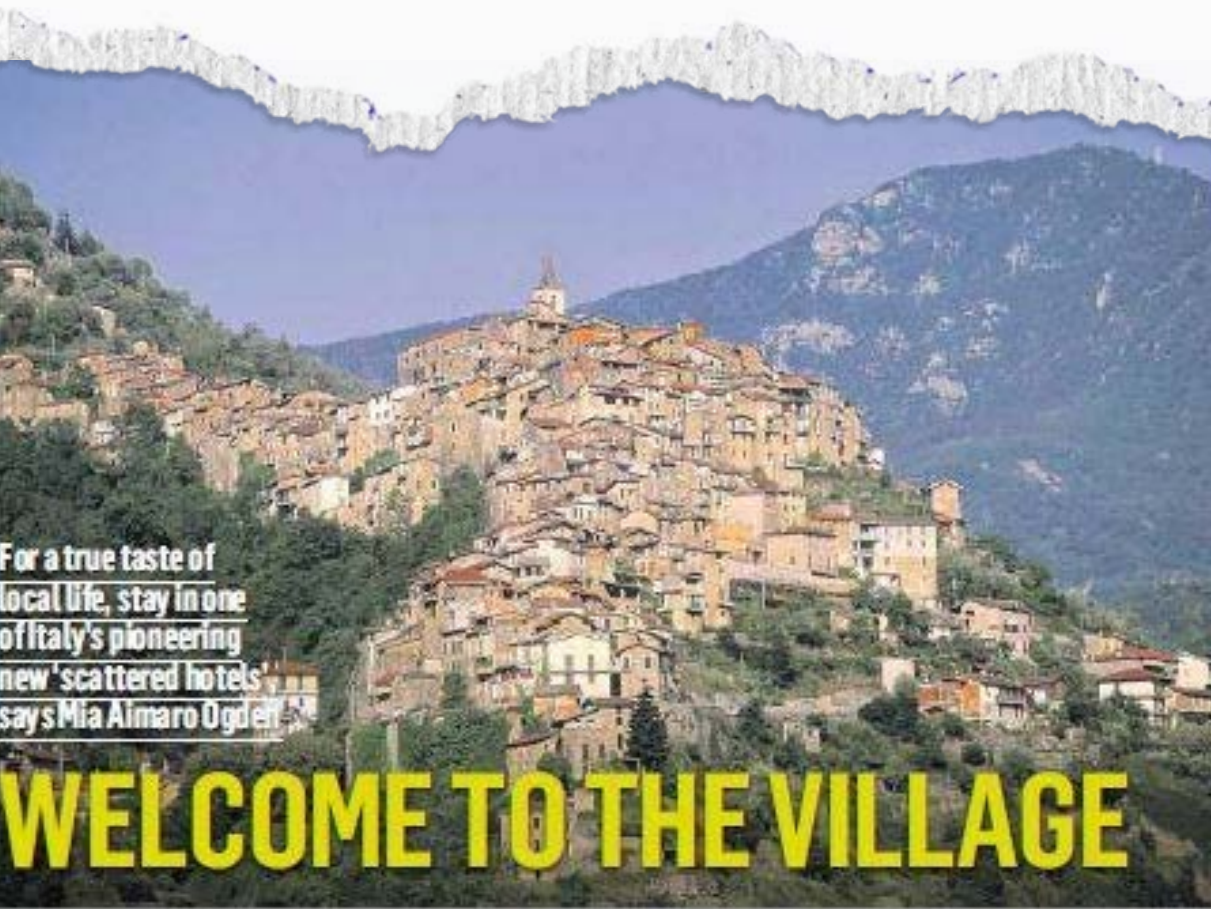
2012



20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO



For a true taste of local life, stay in one of Italy's pioneering new 'scattered hotels', says Mia Almaro Ogden

# WELCOME TO THE VILLAGE

I have just spent three days at Pierluigi's home's house. And it wasn't full of crocheted Italian dollies and plastic fly curtains. In fact, nonna's house, in Caluso, Sardinia, is part of an ingenious hotel concept that's taking hold across Italy.

It started with Giancarlo Dall'Ara, an academic sent to poke around the back of a remote mountain village (Pitù), in the northeast of the island, that had been derelict since a 1947 earthquake. He saw a w

"scattered hotel" was born. It works like this: crumbling houses in remote villages that still have a working community are carefully renovated with local materials and let out as suites. Across the square, there might be a restaurant in a restored palazzo, a small library in what was once a stable or a spa in the old granary. The reception desk could be in a bar around the corner — and the locals use it, too. It's a humble and respectful of the

## 1. MUNTA E CARA Apricale, Liguria

Describing itself as "a little bit home, a little bit hotel", Munta e Cara, in the Nervia Valley, is a collection of 30 rooms and suites in a village tumbling down its own small mountain. Apricale (population 600) was the birthplace of Emma Piazzini, and she inherited her grandmother's home here. Along with her husband, S

daughter, Valentina, cooks breakfast in the restaurant on Via Casello.

**Why go there?** Italians consider Apricale one of the most beautiful villages in the country. It now has a lively community and is a great spot for spring walkers; it's from the best of so many



## 2. BORGO SANT'ANGELO Gualdo Tadino, Umbria

Borgo Sant'Angelo rose from the remains of a 13th-century monastery, the grandest building in Gualdo Tadino, a village then home to farmers, woodsmen and shepherds. The monks' vegetable garden is still at the green heart of this albergo diffuso. There are only 10 rooms here, and simplicity is key, with wooden ceilings and limestone floors providing a cool backdrop for local wools and craft pieces. Stay in Casa di Elena e Giulio, the charming first home of a newly married local couple in the 1940s, restored by their daughter Maria; or in the rather grander Casa Trombetti, on the piazza. There's a bistro and a "history room", which tells the stories of once prominent families in this village of 15,000 people.

**Why go there?** Gualdo Tadino was an ancient stop on the Ramblers Way, the Roman road over the Apennines. It's a great spot for the tourist.



THE SUNDAY TIMES

2013

2013



23. JULI 2015 DIE ZEIT N° 30

# Verwandelt

Im italienischen Friaul verließen die Bewohner ihre Dörfer, Häuser verfielen – bis der Tourismus kam VON COSIMA SCHMITT

**E**r erinnere sich noch gut an seinen ersten Besuch in den Dörfern Karniens, sagt Giancarlo Dall'Ara. An die Steinhäuser, vor denen braune Holzfensterläden klapperten. An Dorfplätze, über die abends, fein herausgeputzt, die Bewohner flanierten. An den Blick auf Berge, schroff und grün. Aber auch an viele Häuser, die leer standen, und Läden, die dichtgemacht hatten.

Dall'Ara arbeitete damals, in den 1980er Jahren, für einen Hoteliersverband. Er wollte die touristischen Möglichkeiten Karniens erkunden, eines Gebiets im Friaul in Italiens Nordosten. Damals sah es gar nicht gut aus für die Region. Arbeit war rar. Den Dörfern rannte die Jugend davon – spätestens, seit ein Erdbeben 1976 ganze Häuserzeilen in Schutt und Trümmer gelegt hatte. Zwar wurden viele Gebäude wieder aufgebaut. Aber leben wollte hier kaum jemand diesseits des Rente...

Lebensart sei es, sagt Dall'Ara, die Gäste in die Einöde locke. Und zwar ganzjährig: »Wenn nur ein paar Monate im Jahr Touristen kämen – davon könnten die Leute hier in den Bergen nicht leben.«

Geführt werden die Hotels in den fünf Dörfern des Friaul von Einheimischen. Überhaupt sollen die Bewohner im Albergo mitmischen: Marmelade kochen fürs Frühstück, lose Balken in den Gästezimmern richten. »Die Dörfler sollen das Gefühl haben, dass die Herberge ein echter Teil des Ortes ist.«

»Wir wollten, dass die schönen alten Häuser nicht verfallen«, sagt Gianni Quaia aus dem 3200-Einwohner-Dorf Polcenigo. »Manche stehen hier seit fast 200 Jahren. Die mussten dringend renoviert werden. Dafür brauchten wir Geld.« Vor einem Jahr hat Quaia gemeinsam mit acht anderen, denen alte Häuser gehören...

Diff...



# DIE ZEIT

2015

# 2015



20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

≡ **CONDÉ NAST**  
**Traveler** Italy's New 'Scattered Hotel' Trend May Save Its Historic Towns

SHARE YOUR TRA



**CONDÉ NAST**  
**Traveler**

MARZO 2016

2016



20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

THE  TIMES

# Old villages become new hotspots for Italian hotels

Tom Kington, Rome |  
Charles Bremner, Paris

October 27 2018, 12:01am,  
The Times

Europe



THE  TIMES

2018

2018

20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

# Das ganze Dorf ist mein Hotel

*Die Idee der Alberghi Diffusi in Italien*

*Text: Anna Bräker/Regine Gwinner*

**Anderswo**

EUROPA NACHHALTIG ENTDECKEN

2018

2018



20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

FIN DE SEMANA >

## Mi hotel es un pueblo

De Huesca a Málaga, aldeas abandonadas cuyas casas y calles se han convertido en habitaciones y pasillos de una original fórmula de alojamiento rural



# EL PAÍS

HELEN KAYE

2018

# 2018

**Click.**  
by Booking.com

Interviews.

Features.

Features.

## The rise of scattered hotels.



Experiential travel is on the rise, and scattered hotels are catering to this traveller demand by creating traditional stays that are more attuned to local culture. Click. explores the potential benefits of the concept to hoteliers and guests

by Nicol

Click. Travel Writer

### Click. Takeaways

- Scattered hotels offer travellers a taste of local life with the benefits of a regular hotel stay
- Originating in rural areas, the concept of scattered hotels has taken root and is now spread to cities across Europe, and beyond
- This hotel...

**Click.**  
Bookings.com



20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

≡ **TRAVEL+  
LEISURE**

16 Ghost Towns That Are Coming Back to Life As 'Scattered' Hotels

T+L • HOTELS + RESORTS

# 16 Ghost Towns That Are Coming Back to Life As 'Scattered' Hotels



**TRAVEL+  
LEISURE**

2019

2019

20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO



2019

2019



20 ANNI DI

**Adi**  
Alberghi diffusi

ALBERGO DIFFUSO

こんな日曜日が待ち遠しい。

**NIKKEI**  
*The* **STYLE**



約50人が暮らす山の上の町。空き家を宿泊にするアルベルゴ・ディフーゾはこうした小さな町に多い

人口数十人から数百人の小さな町が、丸ごとホテルになる。  
イタリア発の「アルベルゴ・ディフーゾ」直訳すれば「分散ホテル」。  
受付を済ませると、旅行者は町のあ  
空き家に案内される。朝食をとるの  
小さな田舎町を歩き回るうちに、  
声をかけてくれる「ご近所さん」も。  
暮らすように旅する喜びが、そこには



アルベルゴ  
町がひと

**NIKKEI**

2019

2019

20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

**Skift.**

News ▼

Research

Events ▼

Destinations, Europe

# Italy Revives Abandoned Villages as Experiential Travel Destinations

Laura Powell, Skift - Nov 26, 2019 10:00 am



Every destination tries to offer authentic experiences, but passion projects are serving up the real ones in a sustainable way.

**Skift.**

2019

2019



20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

Forbes

Jan 27, 2021, 09:05am EST | 4.079 views

# Alberghi Diffusi Are The Most Sustainable Hotels In Italy — Here's Why



**Livia Hengel** Contributor

Travel

Founder & Editor-in-Chief of The Italy Edit digital magazine.

f

*At the time of publishing, American travelers are not permitted to visit Italy and international travel is not currently advised. This piece is intended to serve as inspiration (and armchair travel) while we wait for the situation to improve.*

t

in



Forbes

2019

2019

20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO



DESTINATIONS

FOOD & DRINK

NEWS

# How Italy accidentally invented the perfect Covid-era hotel

Valentina DiDonato and Antonia Mortensen, CNN • Published 25th November 2020



2020

2020



**WELT****REISE**[EUROPA](#) [FERNREISE](#) [DEUTSCHLAND](#) [STÄDTEREISE](#) [REISEWETTER](#)[EUROPA](#) ITALIEN-URLAUB

## Das ganze Bergdorf ist die Herberge

Am schönsten wohnt man in Italien in den alberghi diffusi. Die sind nicht in einem Gebäude untergebracht, sie verteilen sich über diverse Häuser. Man fühlt sich dort ein wenig wie ein echter Dorfbewohner.

Veröffentlicht am 09.08.2020 | Lesedauer: 7 Minuten

Von Annette Rübesamen

**DIE  WELT**

2020

2020

20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

FEMINA



FASHION RELATIONSHIPS BEAUTY FOOD BRIDES WELLNESS GOOD LIVING CELEBS TREND

DOMES

Home » Travel » International » [A Village For A Hotel? That's What Italy's Alberghi Diffusi Hotels ...](#)

## A Village For A Hotel? That's What Italy's Alberghi Diffusi Hotels Are!

by [Aishwarya Acharya](#) | July 19, 2021, 17:54 IST

A- A+



FEMINA

2021

2021



**Gmail for Work**

Email più professionale

# Albergo diffuso

Lessico del XXI Secolo (2012)

-A +A



**albèrgo diffuso** locuz. sost. m. – Struttura ricettiva turistica caratterizzata da una dislocazione degli ambienti in più stabili distribuiti orizzontalmente in un territorio delimitato, in genere di un piccolo centro urbano, coordinati da un ufficio centrale che gestisce le operazioni di prenotazione e i servizi comuni. Gli alloggi sono distribuiti in locali all'interno di edifici preesistenti ristrutturati o ad essi annessi.

 **TRECCANI**

20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

LA NUOVA TENDENZA

# Alberghi diffusi e il paese fa comunità: modello sostenibile e culturale

Un fenomeno in crescita, proprio nel periodo della ripresa dalla pandemia, testimoniato anche dai dati dell'Associazione Nazionale Alberghi Diffusi che registra lavori di ampliamento in diverse strutture e aperture anche all'estero

di Eleonora Lanzetti



**CORRIERE  
DELLA SERA**

2021



20 ANNI DI



ALBERGO DIFFUSO

URLAUB IN ITALIE...

## **Hotelkonzept Alberghi diffusi: Reisende leben mit den Einheimischen Tür an Tür**



Das  
soll

---

## **Augsburger Allgemeine**

---

2021

2021



[WWW.ALBERGHIDIFFUSI.IT](http://WWW.ALBERGHIDIFFUSI.IT)